

Mediatips voor Moszkowicz



FOTO: ANP/ROBIN
UTRECHT

SCHIMMIG

Strafpleiter Bram Moszkowicz werd onder meer beschuldigd van het niet melden van ontvangen contante betalingen en het voeren van een schimmige bedrijfsvoering. De Raad van Discipline oordeelde dat hij geschrapt diende te worden van het tableau. Moszkowicz heeft tegen de uitspraak hoger beroep ingesteld.

Een pr-advies voor Bram Moszkowicz? Vrij Nederland-journalist Harry Lensink waagt zich er niet aan. 'Communicatie is niet het probleem. Zijn gevoel voor pr heeft lang kunnen verhullen wat er werkelijk aan de hand was. Hij is een meester in het bespelen van de media, een great communicator. Advies daarover heeft hij niet nodig. Hij zou meer gebaat zijn bij een compliance officer.'

Lensink bracht onlangs met Marian Husken het boek 'Het geheim van Bram Moszkowicz' uit, dat een onthutsend beeld schetst van de handel en zaken van de Amsterdamse strafpleiter. Diens belastingschulden, ontevreden cliënten en financiële strapatsen: ze leidden ertoe dat Moszkowicz eind oktober 2012 van het tableau werd geschrapt.

'Hij heeft zich gedragen als een zonnekoning', zegt Lensink. 'Hij is daar altijd mee weg gekomen, ook door de steun die hij behield in de media van onder anderen Albert Verlinde en De Telegraaf. Daar beginnen nu wel barstjes in te komen hoor. De Telegraaf plaatste laatst op de voorpagina een foto van Moszkowicz met een dikke onderkin. Dan weet je het wel.'

Volgens Lensink doet Moszkowicz er verstandig aan de komende tijd, tot de behandeling van de tuchtzaak, een mediastilte in acht te nemen. Ook reputatiestrateg Bart Maussen van Maussen Communications raadt de strafpleiter aan even buiten beeld te blijven. 'Moszkowicz heeft zijn hand overspeeld en is de controle over de media kwijt. Hij heeft de zweem om zich heen dat hij de boel bedondert en zit in de verdediging. Alles wat hij nu gaat zeggen is munitie voor zijn tegenstanders.'

Bovendien speelt zijn karakter hem parten. 'Het is een ijdele man die zich snel in zijn eer aangetast voelt. Hij ziet alles als een persoonlijke aanval en gaat daar vol emotie tegenin. Dat is niet verstandig. Hij moet rust rond zichzelf creëren. Even bij RTL Boulevard wegblijven en de woordvoering door een ander laten doen. Pas als definitief duidelijk is wat de uitspraak in de tuchtzaak is, zou hij weer naar buiten kunnen treden.'

Uithuilen en opnieuw beginnen, is het devies van Paul Stamsnijder van de Reputatiegroep. 'Deze schandalen raken Moszkowicz in zijn identiteit. Hij heeft zich als advocaat boven de wet gesteld, iets wat hij niet zal kunnen goedmaken. Hij moet zichzelf opnieuw uitvinden, zoals ook Dirk Scheringa dat moest na zijn debacle met de DSB Bank. Dat is reden voor zelfonderzoek, hoewel ik verwacht dat hij nog eerder om zich heen zal blijven slaan.'

Overigens vermoedt Stamsnijder dat Moszkowicz' imago niet eens zo erg hoeft te lijden onder de schandalen. 'Het grote publiek houdt stiekem wel van schavuiten. Kijk naar Holleeder. Of Prins Bernard. Die kwam ook overal mee weg. Dat tegendraadse en eigenzinnige heeft op de een of ander manier een enorme aantrekkingskracht.'